



- عنوان طرح: تارین پوست
- طراح: عارفه فیروزی
- واحد آموزشی: دبیرستان فرزانگان حکیم‌زاده یزد - استان یزد
- واحد همکار: باشگاه علمی پژوهشی جوان یزد
- دبیر راهنمای: ابوالفضل محمودی

◀ چکیده طرح:

پوست تار معضل بزرگی برای نوازندگان این ساز به شمار می‌رود. با تغییر هوا کوک آن تغییر می‌کند. ساز صدای دل نشین و مطلوب خود را از دست داده و برای کوک کردن دوباره آن مهارت می‌طلبد.

بنابراین ساخت پوستی با ویژگی‌های ضد آب، استحکام بیش از پیش و انعطاف‌پذیری بالا بسیار ارزشمند خواهد بود. در این پژوهش با تلاش‌های بی‌وقفه با مواد طبیعی (قارچ کامبوجا و چای کامبوجا) مشابه این پوست تولید شده است و کاستی‌های پوست قبل را جبران کرده است.

