



- عنوان اثر: پارچ و کوزه‌ی دوجداره
- طراح: آریا سیاوش‌پور
- واحد آموزشی: هنرستان فنی و حرفه‌ای کوشا ناحیه سه مشهد- استان خراسان رضوی
- واحد همکار: پژوهش‌سرای دانش‌آموزی ملاصدرا ناحیه سه مشهد
- دبیر راهنما: رضا اسعدی

چکیده طرح:

سفالگری هنر سنتی است که شاخه‌های متفاوت دارد. در ساختار و شکل کوزه‌ها و ظروف سفالی تغییراتی شده است که منجر به سردتر کردن هر چه بیشتر آب نسبت به مشابه سنتی آن و همچنین کم شدن مصرف آب تبخیری در آنها شود. به این ترتیب کوزه به شکل دو جداره ساخته شده و روی جدار بیرونی حفره‌هایی تعبیه گردد که علاوه بر زیبایی و تنوع شکل باعث جریان هرچه بهتر هوا بین دوجداره که این جریان هوا باعث تبخیر بهتر آب تروش شده از جدار اولیه شده است. که این تبخیر باعث خنک‌تر شدن سریع‌تر و بیشتر آب داخل کوزه خواهد شد.

